

Ignacio Chávez, médico, rector... y fotógrafo



Célebre médico, creador del Instituto Nacional de Cardiología, miembro fundador del Colegio Nacional, rector de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo de 1920 a 1921 y de la UNAM de 1961 a 1965, en donde ya había sido director de la Facultad de Medicina en 1932, impulsor

de la cardiología en América Latina, el Dr. Ignacio Chávez tiene una de las trayectorias más sobresalientes en el ámbito de la medicina en México, con importantes aportes y múltiples reconocimientos y premios, la cual lo destaca incluso entre los rectores de la UNAM. Sin embargo, prácticamente no

se encuentra mención alguna a una actividad que mantuvo con pasión durante toda su vida: la fotografía.

Cuenta su hija Celia que él siempre tomó fotos, hay imágenes que datan de la década de los veinte y las últimas son de 1979 —de Palenque, Chiapas—, año en que murió.

César Carrillo Trueba

Se interesó también por el cine casero, adquiriendo posteriormente una superocho. En sus viajes no faltaba una cámara, al menos la Contax, cuando no dos y la de cine, por lo que toda la familia colaboraba en su afición, cargándolas, tomando fotos, posando. Con entusiasmo, él se afanaba en captar los mejores ángulos y momentos. Empleaba película en blanco y negro, que luego llevaba a revelar al parecer al estudio que tenía el fotógrafo Hugo Brehme en el centro en la calle de Cinco de Mayo (Fotografía Artística Hugo Brehme). Hacía impresiones en 8 x 10 con un margen blanco

en donde acostumbraba anotar los datos de la foto (el lugar, la fecha, etcétera). Posteriormente pasó a la diapositiva, incursionando en el color mas sin abandonar el blanco y negro y sus Contax. Gustaba de viajar y aprovechaba congresos y conferencias para visitar algún lugar en especial, organizando a veces recorridos por varios países.

Por la época, muchas de sus fotos son documentos de valor histórico —tiene imágenes de las pirámides de Egipto y Persépolis cuando el turismo no era tan abundante, de China cuando aún vivía Mao, de Laos y otros sitios poco visita-

dos entonces, como también de Suramérica y obviamente de México. Pero además, sus fotos denotan un ojo avezado en la composición, el encuadre, la atmósfera y otros aspectos fundamentales para lograr una imagen que transmita algo, emoción, sugiera, comunique. Al mirarlas se puede aventurar que su dedicación a la fotografía a lo largo de su vida no fue menor a la que imprimió en otros aspectos de ella. Sirva este número de *Ciencias* para rendir homenaje a tal faceta del Dr. Ignacio Chávez, ilustre cardiólogo, rector de nuestra casa de estudios... y fotógrafo. 📷



César Carrillo Trueba
Facultad de Ciencias,
Universidad Nacional Autónoma de México.

IMÁGENES
Ignacio Chávez en China, y en Camboya, 1966.